

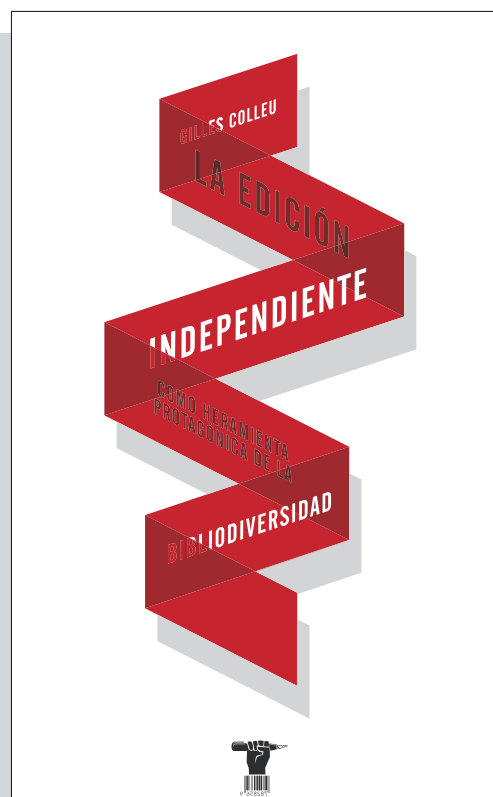
# La edición independiente como herramienta protagónica de la bibliodiversidad

Buenos Aires, abril de 2008

**EDINAR** (Colectivo de editores independientes de la Argentina por la bibliodiversidad) acaba de editar el libro *La edición independiente como herramienta protagónica de la bibliodiversidad*, de **Gilles Colleu**, un texto que aborda en profundidad el panorama de la edición independiente a nivel mundial, y trata sobre una serie de interrogantes acerca de la situación de las editoriales y los editores independientes: ¿En qué medida la superproducción de libros representa una amenaza para la independencia de las ideas?, ¿cómo interpela la concentración en la edición a los ciudadanos que somos?, ¿en qué medida las especificidades de este pequeño sector impiden una conciencia verdadera por parte de los lectores en cuanto a las puestas de la diversidad cultural?

**Gilles Colleu** es una destacada figura del mundo de la edición en Francia. Es cofundador de Éditions “Vents d’ailleurs”, institución a la que sigue ligado como director artístico. Se desenvuelve también como profesor asociado en el departamento Oficios del libro del IUT de Aix-en-Provence. Se ha desempeñado fuertemente como ensayista enfocado en la situación de las editoriales independientes. Participa activamente como conferencista, dando charlas y organizando debates en todo el planeta acerca del estado de la edición y, particularmente, de la posición de las editoriales independientes en el mundo del libro. Además, interviene desde hace más de veinte años como consultor de pequeñas, medianas y grandes editoriales. Su libro *Éditeurs indépendants : de l’âge de raison vers l’offensive ?* ha sido traducido a varios idiomas y se ha convertido en un texto de referencia ineludible al hablar de edición y de bibliodiversidad.

El autor estará presente en nuestro país durante la realización de las próximas Jornadas para Profesionales de la Feria del Libro en Buenos Aires, a cargo del seminario “**Panorama de la edición independiente**” que se realizará el miércoles 23 de abril de 09:00 a 12:00 en la sala María Esther de Miguel (Pabellón Ocre) del Predio Ferial de La Rural en Buenos Aires.



*La edición independiente como herramienta protagónica de la bibliodiversidad*

Autor: **Gilles Colleu**

EDINAR

ISBN 978-950-889-180-8

14 x 21 cm.

Encuadernación rústica

216 páginas

- Alianza de editores independientes para otra mundialización (**AEI**)
- Alianza de editoriales mexicanas independientes (**AEMI**)
- Alianza Peruana de Editores (**ALPE**)
- Colectivo de editores independientes de la Argentina por la diversidad bibliográfica (**EDINAR**)
- Editores de Chile
- Red de editoriales independientes de Colombia (**REIC**)

